**Правила написания синквейна.**

***Для актуализации деятельности учащихся учитель может придать этому описанию занимательный, творческий характер.
Для этого на стадий рефлексии рекомендуется использовать написание синквейна.
Синквейн — это стихотворение, состоящее из 3 строк, которое требует синтеза информации и изложения ее в краткой форме.
Краткая характеристика предмета позволяет учащемуся синтезировать свое знание, а учителю — выяснить, насколько у него сформировалось представление о том или ином понятии. Кроме того, метод синквейна может быть использован и как способ оценки понятийного багажа учащихся, и как средство развития их творческих способностей.
На доставление синквейна отводится не более 3 минут. Возможна последующая работа в паре, когда оба учащихся из двух синквейнов составляют один. Это даст возможность еще раз критически рассмотреть тему, повторить материал. Кроме того, этот прием требует, чтобы партнеры слушали друг друга. Затем с парными синквейнами может ознакомиться весь класс.*
Правила написания синквейна.*1. Первая строка — тема стихотворения, выраженная ОДНИМ словом (обычно существительным).
2. Вторая строка — описание темы в ДВУХ словах (двумя прилагательными).
3. Третья Строка — описание действия в рамках этой темы ТРЕМЯ словами (обычно глаголами).
4. Четвертая строка — фраза из ЧЕТЫРЕХ слов, показывающая отношение к теме (чувство).
5. Пятая строка — это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.***